

JUSTIFICACIÓN:

La bahía de Pasaia constituye, sin duda, unos de los retos más importantes para Gipuzkoa en el presente decenio. Después de años de retrasos, **una de las zonas más degradadas de nuestro entorno metropolitano tiene una oportunidad real de transformación** en base a la confluencia de varios factores significativos. El Plan Urban, los ayuntamientos, la Diputación Foral de Gipuzkoa, Autoridad Portuaria, Cámara de Comercio,... hasta la Bienal de Arte Contemporáneo MANIFESTA 5 que se celebra el 2004, se han puesto de acuerdo en la necesidad de abordar, con una perspectiva abierta, una solución definitiva a las problemáticas puerto-ciudad.

Por otra parte, el proyecto de puerto exterior, introduce un debate de calado sobre el futuro de la bahía, un debate no resuelto, pero que deberá abordarse en profundidad en los próximos meses con suficiente rigor y sin ideas preconcebidas.

OBJETIVOS: Incide, especialmente en el objetivo D-1.: *Articular la comunidad urbana de Donostialdea, entendida como un espacio metropolitano único de desarrollo coordinado, equilibrado y sostenible.*

DESCRIPCIÓN:

La construcción de un puerto exterior transformaría radicalmente la bahía, pero esta es una solución que, en estos momentos, no cuenta con el consenso suficiente. Por ello, se hace necesario iniciar un **debate sobre la viabilidad de la construcción del puerto exterior**, analizando, con el suficiente sosiego, un proyecto de tal importancia.

A su vez, se hace necesario abordar una **reflexión estratégica** sobre el conjunto de la bahía que permita la puesta en común en la visión sobre su futuro (usos, proyectos, etc.). Esta visión compartida sobre el futuro de la bahía permitiría un consenso interinstitucional y de la sociedad civil para ir afrontando actuaciones que **regeneren urbana, social y económicamente la bahía**, reivindicación permanente de los colectivos sociales e instituciones de Pasaia (En este sentido, la Sociedad Bahía Berri ha aprobado la realización de un Plan de Regeneración Urbana).

Finalmente, la reflexión que está llevando a cabo el Instituto Berlage de Róterdam sobre los escenarios urbanos de la bahía en el marco de la Bienal de Arte Contemporáneo Manifesta 5 en el 2004, es, también, una oportunidad para construir una visión sobre el futuro de la bahía menos hipotecada y más "imaginativa", lo que, sin duda, contribuirá a perfilar un futuro especialmente atrayente para Pasaia.

En definitiva, poner los cimientos de una bahía renovada, modernizadora de su entorno y con un futuro prometedor. Los proyectos de ciudades del mundo ligados a la regeneración de espacios portuarios son un referente como factor de dinamización y de vanguardia de sus actividades económicas y sociales.