

RESUMEN DE IDEAS

VIVIENDA:

- VPO sólo en alquiler y temporal:

- *¿Qué soluciona?* La accesibilidad a la vivienda (la dificultad de los jóvenes para independizarse) y el fraude de las VPO por sorteo.
- *¿Cómo?*
 - o La administración ofrecería las VPO sólo en alquiler, y ofrecería un número mucho más elevado de viviendas
 - o Revisiones periódicas: cada cierto tiempo se controlarían las condiciones de los beneficiarios (padrón, IRPF, recibos...si su salario supera el límite o si son titulares de una casa dejarán de beneficiarse del sistema)
 - o Financiación:
 - Dinero de la "administración"
 - Impuesto sobre los propietarios de casas vacías
 - Sistema de impuestos progresivo (geométrico) sobre la compra-venta de viviendas, para evitar la especulación

- No más VPO adjudicadas por azar. Pisos libres y subvencionados para tod@s

- *¿Qué soluciona?* El acceso a la vivienda
- *¿Cómo?* Las instituciones deben garantizar el justo acceso de tod@s a la vivienda al menos en estos tres puntos básicos
 - o Eliminar las VPO para unos pocos (excluir cualquier tipo de adjudicación por azar)
 - o Incluir a todos los ciudadanos con un sistema proporcional de ayudas. Al igual que el pago de impuestos es obligatorio para todos y proporcional a los ingresos de cada individuo, el acceso a una vivienda digna debe incluir a todos y ser inversamente proporcional a las posibilidades de acceso de cada uno.
 - o Control del precio del mercado inmobiliario (evitar especulación, control del suelo urbanizable etc.)

- Lofts "compartidos" de alquiler bajo

- *¿Qué soluciona?* Hace más accesible la vivienda para los jóvenes (menor coste) y es una oportunidad para jóvenes arquitectos y diseñadores
- *¿Cómo?*
 - o Reformar grandes espacios en desuso (naves industriales, garajes abandonados...) y adaptar un alto número de habitaciones con zonas comunes (cocina, sala de estar, comedor).

- o Jóvenes arquitectos y diseñadores pueden encargarse del proyecto de diseñar el espacio o decorarlo. Es una oportunidad y un reto, jóvenes diseñando para jóvenes de forma que se puede conseguir una vivienda barata, actual y agradable de forma económica.
- o El coste se reduce porque la estructura ya está construida y sólo habría que habilitar el interior, y además se comparten espacios, lo cual permitiría rebajar el precio de alquiler del "loft"

- Aumentar la inversión en VPO

- *¿Qué soluciona?* El problema de los jóvenes para acceder a la vivienda
- *¿Cómo?*
 - o Imitar el modelo francés: el Estado aumenta la inversión en vivienda de VPO hasta un 70 % quedando sólo un 30 % de vivienda libre.
 - o Todos los jóvenes que entran en una nueva vivienda reciben subvenciones del Estado

- Impuesto sobre viviendas desocupadas

- *¿Qué soluciona?* Escasez y carestía de las viviendas
- *¿Cómo?*
 - o Los Ayuntamientos deberán formar un Registro de Viviendas Desocupadas y se exigirá un impuesto sobre las viviendas vacías, tal y como lo hacen en la Comunidad Foral de Navarra y en muchos países Europeos
 - o Destinar el dinero obtenido a subvencionar las compras de la primera vivienda
 - o Se podrían establecer variables interesantes dentro del Impuesto: que el tipo de gravamen vaya subiendo conforme exista más de una vivienda desocupada por persona o que la subvención se destine exclusivamente a quienes acrediten recursos económicos escasos.

- Concurso de proyectos arquitectónicos innovadores

- *¿Qué soluciona?* Coste de la vivienda, falta de espacio
- *¿Cómo?*
 - o Poner en marcha un laboratorio de experimentos para arquitectos y un concurso para proyectos arquitectónicos innovadores en términos de diseño general del edificio, diseño particular de cada piso, ahorro/consumo del edificio, explotación del potencial del terreno, aislamiento acústico, integración en lo existente, coherencia del proyecto, coste total, ventajas para los futuros propietarios/inquilinos.
 - o Papel del ayuntamiento: elige unas parcelas, abre un concurso internacional, pone límites en término de coste, muestra los proyectos en una exposición, un tribunal elige los proyectos ganadores que se van a construir explicando el porqué, integra las innovaciones como base de la normativa de construcción municipal.

- Vivienda móvil con servicios de proximidad

- *¿Qué soluciona?* Accesos a la vivienda para jóvenes: suelo barato y prefabricados de calidad
- *¿Cómo?*
 - o Habilitar nuevos espacios para vivir en el entorno geográfico cercano en modelos de Residencias de Mobilhomes con servicios deportivos, lugares de ocio y un medio de transporte cercano (menos de 500 mts) y público.
 - o El alquiler y la compra son opciones de precio inferior a 200 € mes de alquiler o 25.000 € en compra.

- Combinación de Vivienda y ocio

- *¿Qué soluciona?* Combinación de vivienda y ocio, muy rápida e imagen espectacular
- *¿Cómo?*
 - o Tirar todos los inmuebles que están a partir de Tabacalera en el Camino de Mundaiz. Tirar el muro y cercarlo con una bonita verja que se vea el parque. Construir viviendas en esos terrenos y hacer el Camino Mundaiz peatonal.
 - o Cambiaría el entorno una vez que Tabacalera tire el bonito paseo desde el Paseo de Francia por el Urumea a Deusto y al parque o la zona peatonal, pasando por Tabacalera y Duque de Mandas por el juzgado para volver a salir al paseo de Francia.

EMPLEO:

- Crear un sistema de intercambio local

- *¿Qué soluciona?* Posibilita compartir y recibir bienes, servicios y conocimientos gratuitamente
- *¿Cómo?*
 - o Crear una "bolsa" o un "banco" de intercambio local donde los ciudadanos se inscriben y pueden intercambiar bienes, servicios y conocimientos
 - o Cada uno enseña algo que le gusta y que sabe hacer y por ello recibe puntos o una cantidad x de una moneda ficticia. Con esa cantidad puede adquirir otros servicios (ej. impartir un curso de informática y recibir un curso de inglés o de cocina)

- Observatorio de buenas ideas

- *¿Qué soluciona?* Posibilitaría la adaptación de buenas ideas que funcionan con éxito en otros lugares del mundo en Donostia

- *¿Cómo?*
 - o Crear un observatorio de buenas ideas que funcionan en otras ciudades del planeta.
 - o Estaría abierto a la participación de los ciudadanos
 - o Crear un equipo de expertos que valore las ideas y estudie su aplicación en Donostia.

- Banco de ideas para desarrollar negocios

- *¿Qué soluciona?* Ayuda a personas que quieren crear su propio negocio, que tienen ideas pero no dinero para empezar

- *¿Cómo?*
 - o Crear un banco de ideas para la gente que tenga ideas y quiera poner en marcha su propio negocio. Se pueden ceder las ideas para que otros les ayuden en el crédito y asesoramiento. Coordinar las buenas ideas con las personas dispuestas a ponerlas en práctica.
 - o El banco de ideas debería premiar económica y dignamente las mejores propuestas.

- Portal de empleo a la carta

- *¿Qué soluciona?* El acceso al mundo laboral para todos
- *¿Cómo?*
 - o Crear un portal que facilite ofertas de empleo a quienes buscan y no al revés. Un portal donde existe un formulario para insertar el currículum y las preferencias personales. Los gestores del portal buscan ofertas de empleo que se adapten a cada perfil.
 - o Facilitar el acceso al trabajo a colectivos vulnerables, como inmigrantes, mujeres, jóvenes, mayores de 45 años... por lo que podría coordinarse con las acciones OPEAs, Servicio Vasco de Empleo etc.

- Creatividad como herramienta de futuro

- *¿Qué soluciona?* Potencia el carácter innovador y el desarrollo de la creatividad que debe motivarse en todas las fases del desarrollo humano, enfocada hacia lo cultural, artístico o hacia el espíritu emprendedor.
- *¿Cómo?*
 - o Crear, potenciar o subvencionar empresas que trabajen en potenciar el espíritu creativo y emprendedor entre los estudiantes, jóvenes, universitarios, mujeres etc.
 - o A través de cursos, charlas, debates, concursos etc. se trataría de que los jóvenes y otros colectivos pierdan el miedo a crear sus propios proyectos, sean de tipo cultural, artístico o empresarial

- Carpooling

- *¿Qué soluciona?* Genera empleo, reduce los atascos y apuesta por una ciudad sostenible
- *¿Cómo?*
 - o Crear una web o un lugar para gestionar el carpooling. "Carpooling" significa organizarse en grupo para compartir un coche. Se trataría de incentivar, desde las instituciones, el compartir recursos (coche) para ir a trabajar, creando redes entre personas que, en principio, no se conocerían pero a las que les uniría un interés común: ir al trabajo o a cualquier otro sitio (actividades de ocio...), no necesariamente acotado a Donostia o a Gipuzkoa.

- Apoyo y promoción de la industria equina

- *¿Qué soluciona?* Genera empleo y amplía la oferta de deporte y ocio
- *¿Cómo?*
 - o La equitación en sus diversas disciplinas (cría, carreras, doma, salto, cross, paseos,..) es una fuente muy importante de empleo, además de un deporte y una oferta de ocio. En Donostia hay cierta "cantera" (Hipódromo, Loiola) pero se podría dar un salto importante y trabajar por aglutinar la creciente afición que se está instalando en zonas cercanas (Oiartzun, Hondarribia, Zizurkil, GoiHerri, etc. en pequeñas instalaciones), promoviendo espacios e infraestructuras importantes que convirtieran la ciudad en referente estatal y europeo y generando gran cantidad de puestos de trabajo de todo tipo, desde el personal de cuadra, hasta personal veterinario, alto rendimiento, monitores, guías turísticos, etc.
 - o Podrían existir diversas instalaciones coordinadas en distintas zonas para cubrir diferentes actividades Lasarte/Loiola/Illumbe/Artikutza/Igueldo

- Limpieza del Urumea y puestos de trabajo

- *¿Qué soluciona?* Genera empleo y soluciona la limpieza de las orillas del río Urumea
- *¿Cómo?*
 - o Crear un equipo de limpieza con material adecuado y una barca para limpiar las orillas del río Urumea. Hay suciedad de todo tipo que dejan un aspecto lamentable. Al mismo tiempo podría denunciar posibles vertidos y otro tipo de atentados contra la naturaleza en estas zonas.

OCIO:

Se han propuesto multitud de ideas para mejorar la oferta de ocio en Donostia. Algunas ideas destacables son las siguientes:

- **El comercio en el corazón de la manzana.** Revitalizar el comercio y la oferta de ocio de San Sebastián, introduciendo nuevos ramales comerciales en los patios de las grandes manzanas del centro de la ciudad.
- **"Donostia Greeter".** Aunar ciudadanos y ciudadanas donostiarras interesados/as en hacer de "guías turísticos" para que los visitantes puedan ver la ciudad a través de los ojos de un/a donostiarras.
- **Bicicletas en alquiler gratuito para andar en el centro de la ciudad.** Sería útil dada la red de bidegorris que existe en Donostia. Se podrían coger y dejar las bicis en cualquier punto autorizado.
- **El espacio del ciudadano.** Un local que un grupo de artistas transforma pintando... Un local en el que se enseña a hacer pintxos... Un local donde aprender danza oriental... Un local donde informarse sobre paseos por los alrededores de Donostia... Se trata de un local céntrico que cada cierto tiempo (mensual por ejemplo) se cede a un ciudadano o un grupo para que exponga, organice eventos y actividades... Abierto a que la gente pueda visitarlo, ver las exposiciones, y participar en las actividades. Una sorpresa cada mes. Un lugar por donde pasar para curiosear, aprender, divertirse.
- **Fin de semana internacional.** Un fin de semana de cada mes se dedicará a un país: Japón, India, Jordania, Nueva Zelanda... Se dará a conocer su cultura a través de actividades (cursillos de danza/cocina, mercadillos, conciertos, expos...). Se podría conseguir apoyo financiero de organismos de turismo de cada país.
- **Campeonato deportivo entre ciudades hermanadas.** Organizar distintas pruebas deportivas por las calles de Donostia que los ciudadanos disputen durante un fin de semana. Competición contra ciudades hermanadas. Un reto sano, que implica a la gente con su ciudad y que estrecha lazos con otras de todo el mundo.
- **Guía turística hecha por ciudadanos.** Que los donostiarras sean artífices de un libro en el que cada uno aporte sus lugares y actividades favoritos de Donostia: tendremos la oportunidad de conocer la misma ciudad de una manera distinta.
- **Edificio del hielo.** Una atracción turística podría ser un edificio en el que su interior todo sea de hielo. paredes, mobiliario... En ese edificio podría haber una sala donde se podrían ver edificios o cosas características de donosti hechas en hielo, otra sala donde hubiera un bar y se servirían copas, refrescos, pitxos fríos etc.
- **Alternativa Ocio en Donosti- Casa del Terror.** ¿Qué piden los jóvenes? Emociones, riesgo, aventuras... Crear una mansión del terror en Donostia. pero no sólo una simple atracción de sustos, sino una pequeña escuela de teatro y ocio alternativo. Una mansión en la que el turista y el ciudadano donostiarras

encontraran emociones y sobresaltos de mano de actores muy especiales. Se incentivaría la imaginación, la interpretación, el trabajo en equipo...

- **Potenciar un paseo marítimo por Mompas y el monte Ulía**
- **Una sala donde los jóvenes puedan exponer sus creaciones.** Crear un punto de reunión para jóvenes y que se utilice como sala "alternativa".
- **Parques cubiertos.** Viviendo en un sitio donde los inviernos son fríos y lluviosos, la propuesta consiste en crear por lo menos en cada barrio un parque infantil cubierto. Puede ser una cubierta acristalada.
- **Agora.** Un espacio para la comunidad; un lugar donde las diferentes y variadas ideologías convergen en un espacio habilitado para todo tipo de ofertas (biblioteca-librería, cine, poesía, narrativa, idiomas, musicales, vender productos de origen orgánico y de comercio justo, un auditorio para ofertar todo tipo de charlas, coloquios, debates, cine forums, presentaciones de libros...
- **Túnel submarino transparente a la isla.** Un túnel semitransparente desde el Peine hasta la isla permitiría integrar más plenamente ésta con la ciudad. Un acceso de ese tipo lograría poder realizar actos culturales en un entorno único en el mundo: Conciertos nocturnos en la isla durante el Jazzaldia, presentaciones de películas durante el Festival de Cine, mirador de excepción de las competiciones en la bahía...
- **Calendario de eventos deportivos de nivel: F1, regatas...** Consistiría en recuperar la importancia de Donostia como sede de eventos deportivos de importancia mundial. Soluciona el problema de falta de ocio de nivel y de repercusión fuera de la ciudad, existente actualmente. Aportaría ingresos, puestos de trabajo, y diversión a los donostiarras y gipuzkoanos.
- **Organizar un Raid de aventura en Donostia.** Esta actividad potencia la figura de San Sebastián, como ciudad verde y amiga de la naturaleza. Donostia tiene todos los elementos (mar, monte, sitio de escalada) para organizar un Raid de gran calidad.
- **Bidegorri hasta Chillida Leku y Polígono Rekarte**
- **Guía de oferta cultural para práctica amateur.** Son numerosos los donostiarras que tienen una pasión o un talento que expresan en una práctica artística amateur. Hace falta una guía para los donostiarras que quieren apuntarse a esas actividades pero no saben donde acudir.
- **Mercadillos para vender lo que sobra en nuestros txokos.** Algo muy común en Francia, y que no existe aquí: un mercadillo por barrio donde cada vecino pone a la venta los trastos que ya no se usan... Añade vida social a los barrios el fin de semana, y permite vaciar los txokos de las cosas inútiles que se almacenan.
- **Artistas en la calle.** Dar salida a jóvenes artistas; ampliar la oferta de ocio en las calles; atracción turística; animar a los ciudadanos de todas las edades a acercarse al mundo de los artistas menos reconocidos pero no por ello menos creativos.
- **Baños en la Parte Vieja.** Existe la necesidad de poner baños públicos en la parte vieja cuando se aglomera mucha gente (los fines de semana...) y los bares están llenos.
- **Crear un día de "puertas abiertas" para dar a conocer a los artistas locales.** Muchos artistas no tienen accesos a las galerías... Permitir

durante un día al año el acceso a un lugar de exposición (Tabacalera?) para dar a conocer a gente normal que dedica su tiempo libre a pintar...

- **Edificio multifuncional.** La problemática del ocio no creo que sea la falta de ideas o iniciativa para llevarlas a cabo. En mi opinión es la falta de infraestructuras para llevar a cabo esas ideas. Estaría bien un edificio multifuncional, donde albergara, salas de ensayo (insonorizadas y preparadas con un buen sistemas electrico), sala de danza, de fotografía, de cine club...
- **Cultura musical.** Espacios musicales al aire libre, y gratuitos.
- **Crear una escuela de Rock.** Una escuela de Rock para aprender, ensayar, reunirse, dar conciertos...
- **Santa Clara, gran terraza de copas (verano).** Nueva zona de ocio sin ninguna molestia para los vecinos de Donostia.
- **Dar vida a nuestra calle.** Un grupo de artistas, representará situaciones peculiares, ridículas, grotescas,... que llamen la atención entre el viandante. Esto permitirá dejar al paseante de la ciudad en duda de si lo que ha visto es algo real o preparado.
- **Noches literarias.** Ampliar la oferta nocturna cultural. Que las bibliotecas y las librerías abran un sábado al mes por la noche y que se hagan charlas y debates literarios, lecturas y conciertos.